

Cyprian Kamil Norwid – Patron Roku 2021

zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wydawnictwa zwarte:

1. Cyprian Norwid w nowej szkole / Roman Doktor ; Fundacja Norwidowska. Wyd. 2 popr. Lublin : Norbertinum, 2005. **F5Wyp 36842**
2. Cztery dramaty / Cyprian Norwid ; wstęp i opracowanie Kazimierz Braun. Wydanie pierwsze. Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2019.
F2Wyp 51619, BGWyp 138582
3. Listy / Cyprian Kamil Norwid ; wybrał i objaśnił Juliusz W. Gomulicki. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1968.
F2Wyp 14019, F3Wyp 7085, F4Wyp 4461, F5Wyp 41147, F7Wyp 7647, 7675, BGWyp 124871
4. Mit Pigmaliona : rzecz o Norwidzie / Marian Piechal ; indeksy Ewa Maciak. Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1974.
F5Wyp 22189, F7Wyp 12797, F9Wyp 6926
5. Norwidowski teatr świata / Sławomir Świontek. Łódź : Wydawnictwo Łódzkie, 1983.
F4Wyp 13680, F5Wyp 29673, F7Wyp 22287, BGWyp 58756-58759, 61486, BGCzy 58755
6. Poezje Cypriana Kamila Norwida / oprac. Danuta Polańczyk. Lublin : Biblioteka Wysłkowa, 2005.
F5Wyp 4629B
7. Wiersze Cypriana Norwida / Aniela Kowalska. [Wyd. 2]. Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1983.
F2Wyp 27473, 27475, 47731, F5Wyp 1859B, F7Wyp 21973, 21974, BGWyp 57808, 57810-57817, 58186-58194
8. Wiersze Cypriana Norwida / Aniela Kowalska. Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1978.
F2Wyp 23512, 23513, 23514, 27766, F5Wyp 27617, F7Wyp 17065-17066
9. Wybitne dzieci sławnych Polaków / Marek Borucki. Wydanie I. Warszawa : Sport i Turystyka - Muza, 2019.
F5Wyp 43916, BGWyp 137678

Artykuły z czasopism znajdujących się w Bibliotece Pedagogicznej w Radomiu Filia w Pionkach (od 2000 r.)

1. A jednak Norwid był wikingiem / Stanisław Stanik. // Przegląd Humanistyczny 2005, nr 6, s. 107-111
2. Byłem u Ciebie w te dni, Fryderyku..., czyli Norwid o Chopinie : montaż słowno-muzyczny do realizacji w szkole średniej / Barbara Wanda Jachimczak. // Biblioteka w Szkole 2008, nr 6, s. 26-28
3. Cyprian Kamil Norwid o języku polskim / Bogdan Walczak. // Poradnik Językowy 2010, nr 1, s. 18-23
4. Cyprian Kamil Norwid. // Cogito 2007, nr 3, s. 80-81
5. Człowiek według Norwida : propozycja cyklu lekcji / Iwona Morawska. // Język Polski w Gimnazjum 2002/2003, z. 1, s. 61-69

6. Don Kichot z Manczy jako kulturotwórczy mit literacki (na przykładzie tekstów Cypriana Kamila Norwida i ilustracji Józefa Wilkonja) / Maria Cyran. // *Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej* 2018/2019, nr 4, s. 35-53
ZAWIERA: Bibliografia i netografia na stronie 53.
7. Naród, Ojczyzna, Europa w refleksji Cypriana Norwida / Joanna Wosińska. // *Polonistyka* 2009, nr 3, s. 11-16
8. Nie bójmy się Norwida / Alina Biskup. // *Wszystko dla Szkoły* 2004, nr 7/8, s. 13
9. Norwid - arystokrata czy jałmużnik? / Kazimierz Świegocki. // *Polonistyka* 2003, nr 1, s. 16-20
10. Norwid - największy poeta polski drugiej połowy XIX w. / Wiesław Rzońca. // *Przegląd Humanistyczny* 2007, nr 6, s. 35-43
11. Norwid czytany w gimnazjum / Wioletta Żórawska. // *Polonistyka* 2011, nr 9, s. 51-57
12. Norwid wobec prawdy i mądrości / Kazimierz Świegocki. // *Polonistyka* 2001, nr 8, s. 460-467
13. Norwid współczesny / Elżbieta Wawrzóła. // *Język Polski w Liceum* 2004/2005, nr 1, s. 59-69
ADNOTACJA: Tematy: 1. Cyprian Norwid 2. Twórca wyraża siebie przez program poetycki; "Syn - minie pismo, lecz ty spomnisz - wnuku..." nasza ocena twórczości Cypriana Norwida.
14. Norwida i Lemańskiej miłość druga / Stanisław Stanik. // *Przegląd Humanistyczny* 2007, nr 6, s. 103-107
15. Osobowość a anonimowość w "przypowieści" o "rzymskim bruku" / Arent van Nieukerken. // *Teksty Drugie* 2006, nr 5, s. 136-148
16. Poeta "skąpy w mowie" : o milczeniu u Norwida / Piotr Śniedziewski. // *Pamiętnik Literacki* 2007, nr 4, s. 21-41
17. Powtórka z Norwida / Katarzyna Droga. // *Cogito* 2007, nr 19, s. 75-78
18. Romantyczna Europa - rodzinna i obca / Krzysztof Trybuś. // *Polonistyka* 2006, nr 6, s. 6-10
19. Upamiętnieni / Piotr Skura. // *Głos Nauczycielski* 2021, nr 1/2, s. 13
20. Zjawisko Norwid : w hołdzie Juliuszowi W. Gomulickiemu / Mieczysław Ingot. // *Polonistyka* 2001, nr 6, s. 361-364

Artykuły z czasopism znajdujących się w Bibliotece Pedagogicznej w Radomiu (od 2000 r.)

1. Ciemny poeta, ale poeta, czyli projekt "Norwid" / Michał Ratajczak. // *Polonistyka* 2013, nr 3, s. 19-22
2. Ćwiczenia na przykładzie wiersza Norwida i obrazu Olgi Boznańskiej / Dorota Nosowska. // *Cogito* 2015, nr 2, s. 35-37
3. Dialektyka nieba : Szymborska i Norwid / Wiesław Rzońca. // *Przegląd Humanistyczny* 2002, nr 6, s. 67-79
4. Do dziś odszukane. O ostatnio odkrytych norwidianach / Adam Cedro. // *Przegląd Humanistyczny* 2017, nr 4, s. 39-49
5. Dwa modele postrzegania historii : Herodot Cypriana Norwida i Tukidydes Zbigniewa Herberta / Tomasz Barszcz (Uniwersytet Warszawski). // *Przegląd Humanistyczny* 2020, nr 1, s. 19-32
ZAWIERA: Bibliografia, netografia na stronach 29-32.

6. Dwaj sztukmistrze : Chopin i Norwid (z perspektywy pewnego zbliżenia) / Aneta Wiatr. // *Twórczość* 2001, nr 9, s. 31-48
7. Filozofia pracy Cypriana Kamila Norwida / Tadeusz W. Nowacki. // *Pedagogika Pracy* 2002, nr 40, s. 7-30
8. Historia i biografia : o "Żniwie na sierp" Hanny Malewskiej / Aleksandra Chomiuk. // *Pamiętnik Literacki* 2013, z. 2, s. 53-67
9. Imiesłowowe równoważniki zdań w listach C.K. Norwida / Anna Ciołek. // *Poradnik Językowy* 2015, nr 7, s. 23-31
10. Inny aktywizm w "Historii i czynie" Tadeusza Gajcego, czyli powrót Norwida na marginesach "Sztuki i Narodu" / Christian Zehnder. // *Przegląd Humanistyczny* 2017, nr 4, s. 65-77
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 74-77. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
11. Jak Norwid projektował swój powrót zza grobu / Andrzej Fabianowski. // *Przegląd Humanistyczny* 2017, nr 4, s. 19-28
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 27-28. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
12. Maria i Marta - biblijne siostry jako dwie strony norwidowskiej "całości" / Dominika Wojtasińska. // *Ruch Literacki* 2009, nr 4/5, s. 345-354
13. Mężowie biblijni w liryce Norwida / Mariola Wiater. // *Ruch Literacki* 1996, nr 4, s. 405-416
14. Między Byronem a Scottem : Hazlitta i Norwida refleksja nad zadaniami poety / Edyta Żyrek. // *Ruch Literacki* 2011, nr 2, s. 124-139
15. Mogę życie zaszyfrować w poezji / Natalia Sikora ; rozm. przepr. Marta Jachnik. // *Polonistyka* 2015, nr 3, s. 20-21
ZAWIERA: Bibliogr.
16. Mojżesz Norwida / Mariola Wiater. // *Ruch Literacki* 2003, z. 1, s. 9-20
17. Norwid - poète maudit à la polonaise / Tomasz Łubieński. // *Zeszyty Literackie* 2018, nr 4, s. 141-145
18. Norwid (ponownie) odkryty. O postawie autora "Rzeczy o wolności słowa" wobec nowoczesności / Mateusz Grabowski. // *Przegląd Humanistyczny* 2017, nr 4, s. 29-38
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 37-38. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
19. Norwid : kolor i "tęcza Rafaela" / Katarzyna Kuczyńska. // *Ruch Literacki* 2008, nr 3, s. 421-438
20. Norwid i dziedzictwo Herkulesa / Elżbieta Nowicka. // *Ruch Literacki* 2012, nr 3, s. 283-293
21. Norwid wielkim poetą był... / Maria Gudromińska. // *Forum Humanistów* 2001, nr 4, s. 61-63
22. Norwid wobec Dantego : kilka przybliżeń / Agnieszka Kuciak. // *Pamiętnik Literacki* 1996, nr 3, s. 33-59
23. Norwid wobec romantycznej żałoby / Beata Wołoszyn. // *Ruch Literacki* 2006, nr 4/5, s. 417-430
24. Norwida filozofia wojny / Włodzimierz Toruń. // *Ruch Literacki* 2004, nr 4/5, s. 407-419
25. Norwida i Lemańskiej miłość druga / Stanisław Stanik. // *Przegląd Humanistyczny* 2007, nr 6, s. 103-107
26. O sumieniu romantycznym słów kilka / Józef Tischner. // *Tygodnik Powszechny* 2003, nr 22, s. 25
27. Obrazy eucharystii w pismach Cypriana Norwida i Adama Mickiewicza / Magdalena Cicha. // *Ruch Literacki* 2002, nr 6, s. 607-622

28. Persona liryczna w wierszach Cypriana Norwida i Emily Dickinson / Karol Samsel. // Przegląd Humanistyczny 2017, nr 4, s. 79-91
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 100-101. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
29. Pierwiastek norwodyczny, czyli Norwid Irzykowskiego / Eliza Kačka. // Przegląd Humanistyczny 2017, nr 4, s. 51-63
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 62-63. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
30. Powrót poezji mistycznej na przełomie XIX i XX wieku / Arent van Nieukerken. // Przegląd Humanistyczny 2017, nr 4, s. 9-17
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 16-17. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
31. Protestantyzm - Bizancjum - Islam : uwagi na marginesie lektury trzech notatek Norwida / Piotr Chlebowski. // Ruch Literacki 2014, nr 6, s. 577-588
UWAGI: Streszcz. ang.
32. Romantyczne "silve rerum" : o Cypriana Norwida notatnikach i albumach / Piotr Chlebowski. // Teksty Drugie 2002, nr 6, s. 167-179
33. Sztukmistrz : kilka uwag o symbiozie sztuk w twórczości Cypriana Norwida / Aleksandra Melbechowska-Luty. // Teksty Drugie 2000, nr 5, s. 43-57
34. Topografia pamięci w "Tajemnicy lorda Singelwortha" / Mateusz Grabowski. // Pamiętnik Literacki 2016, z. 4, s. 79-94
35. Topos śmierci jako rozłączenia duszy z ciałem w twórczości poetyckiej C.K. Norwida / Beata Wołoszyn. // Ruch Literacki 2003, nr 3, s. 241-258
36. Ujęcie i rzut : o "Fortepianie Szopena" Cypriana Norwida / Piotr Matywiecki. // Pamiętnik Literacki 2018, z. 1, s. 49-80
UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
37. Zakreślenia : Cyprian Norwid - współzałożyciel paryskiej "Kultury" / Piotr Mitzner. // Zeszyty Literackie 2018, nr 3, s. 152-164
38. Ze stygmatem romantyzmu : o Norwidzie i Baudelairze z perspektywy nowoczesności / Magdalena Siwiec Magdalena Siwiec. // Teksty Drugie 2014, nr 4, s. 195-214
UWAGI: Streszcz. ang.
39. Zenon Przesmycki wśród młodopolskich "wskrzesicieli" Norwida / Wiesław Rzońca. // Przegląd Humanistyczny 2017, nr 4, s. 79-91
ZAWIERA: Bibliografia na stronach 90-91. UWAGI: Streszczenie w języku angielskim.
40. Zostaje Nic? : Różewicz czyta Norwida / Anita Jarzyna. // Kresy 2007, nr 4, s. 94-101

*oprac. Marzena Szulikowska
dn. 18.02.2021 r.*